Indice

Introducción

Los incendios forestales.

Soluciones desde la gestión forestal

La prevención activa, trabajando con la población.

La prevención indirecta, trabajar directamente sobre el medio natural.

La educación ambiental, herramienta para la prevención de incendios.

El diagnóstico de la situación de partida.

Planificación.

Ejecución de los programas.

La comunicación ambiental.

La participación como objetivo y como instrumento.

La evaluación.

Relación con las recomendaciones transversales referente a los incendios forestales en la estrategia de educación ambiental en Castilla y León.

Introducción.

Alrededor de un tercio de la Unión Europea está cubierta de bosques, que van desde los bosques boreales a matorrales mediterráneos. Aunque la UE tiene tan solo el 3% de la superficie forestal del mundo, es uno de los principales productores de productos a base de madera. Lleva a cabo un comercio importante que representa el 40% y el 42% respectivamente del valor de las exportaciones y las importaciones mundiales de productos a base de madera.

Los países que se encuentran dentro del denominado Espacio Atlántico ven con gran preocupación como su riqueza forestal se ve seriamente amenazada por los incendios forestales que cada año se cobran un gran número de hectáreas.

Este problema común **debe atajarse a través de estrategias de formación ambiental y prevención de incendios** que se pongan en marcha dentro del Espacio Atlántico.

La elaboración de esas estrategias debe tener en cuenta las particularidades del Espacio Atlántico de manera que puedan adaptarse a cada uno de los países y a cada situación particular. No obstante, se puede decir, que las ideas generales del plan de trabajo son perfectamente adaptables a las necesidades de cada una de las regiones que conforman el Espacio Atlántico.

Los incendios forestales constituyen una de las plagas más importantes que aquejan a los bosques del Espacio Atlántico. La riqueza tanto vegetal como animal y micológica de estos es un patrimonio de las naciones que constituyen el Espacio Atlántico que debe protegerse y salvaguardarse como una de las riquezas endógenas más importantes que hay que legar a nuestros sucesores.

Es por ello que **la prevención de los incendios es una labor de gran importancia y una actividad que hay que potenciar desde la territorialidad que constituye el Espacio Atlántico y que debe orientarse desde perspectivas distintas sobre todo dependiendo el colectivo al que se quiera llegar.**

Esa labor debe depender de una política global dentro del Espacio Atlántico que pueda aplicarse de igual manera en todas las regiones implicadas, aunque es bueno que pueda adaptarse a las características e idiosincrasia de cada una de ellas.

Pero lo que no cabe duda es que la educación es uno de los caminos importantes para conseguir un alto grado de sensibilización de cara al futuro. El papel de los educadores ambientales es muy importante ya que de ellos depende en gran medida que las ideas, los eslóganes, las actividades y todas aquellas actividades que se pueden organizar lleguen al gran público. Por eso todos los esfuerzos que se puedan hacer en este campo son pocos, pues mucho lo que está en juego y lo que se puede conseguir.

Para que el mensaje sea captado por el público se requieren algunas condiciones como que sea breve, conciso y que logre informar y motivar a quien lo recibe para lo cual puede acompañarse son símbolos o imágenes impactantes.

Debe hacerse uso de todo medio de comunicación masiva posible, como material impreso (folletos, carteles, calcomanías,…), mensajes en radio televisión así como seminarios de información a turistas, agricultores y gentes del medio rural, así como también niños en las escuelas, obsequiando también motivos ornamentales o útiles escolares con figuras y mensajes alusivos a la prevención. Los niños captan muy bien los mensajes como “no tirar cerillas ni colillas ardiendo” o “no prende fogatas”, cuidando que sus padres y otros adultos cumplan estas recomendaciones cuando van al bosque.

En la medida en que la población en general comprenda mejor las prácticas de manejo del fuego, se conseguirá disminuir el riesgo de los incendios forestales.

A nivel escolar deberían tenerse en cuenta algunos aspectos importantes para llegar con más facilidad a los niños y concienciarles sobre los temas ecológicos en general y en particular de los temas forestales y de la importancia de prevenir los fuegos.

Entre estos pueden citarse los siguientes:

- **Introducir la materia de ecología como medio de sensibilización en todos esos temas.**
- **Incorporar algunos contenidos educativos de temas ecológicos y forestales en algunos libros de texto.**
- **Llevar a cabo algunas actividades de orientación, sensibilización e información sobre temas ecológicos y forestales.**
- **Preparar alguna salida al campo con el fin de que puedan aprender sobre el terreno la importante función que cumple el bosque,** la cantidad de riquezas que posee y la necesidad de que todos puedan contribuir a proteger esas riquezas mediante acciones concretas.

A continuación se plantea un método de trabajo basado en la educación ambiental y se determinarán las formas de trabajo que se pueden utilizar así como una descripción de todo el proceso para conseguir que sea eficaz.

Los incendios forestales.

A la hora de evaluar el impacto de un incendio forestal es importante distinguir entre:

- **Causa** es aquello que inicia el fuego.
- **Motivación** es el móvil, el motivo por el que se inician los incendios

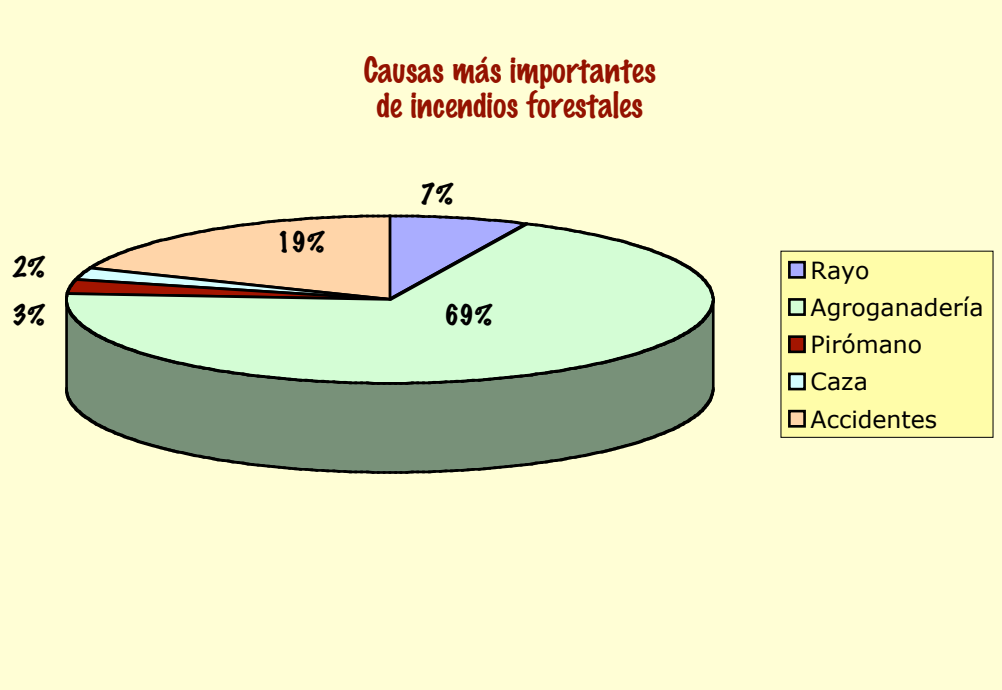
Como causas naturales en el territorio de Castilla y León, que comprende entre otras las provincias de León, Salamanca y Ávila participantes en el proyecto INTERREG III B Espacio Atlántico "AGRO", se limitan prácticamente a los rayos, produciéndose durante las tormentas de verano.

Las causas derivadas del comportamiento humano son las que originan mayor número de incendios, pero tienen un marcado carácter de evitables.

Según la actitud de quien los produce se puede hablar de:

- **Negligencia:** se produce cuando las condiciones desaconsejan la actividad que provoca el incendio y no se toman las medidas adecuadas.
- **Accidente:** El fuego se produce a pesar de haber tomado las medidas preventivas adecuadas.
- **Intencionados:** se producen cuando se utiliza el fuego con intención de quemar una superficie forestal con unos intereses particulares.

Datos de las causas de incendios más importantes en la Región de Castilla y León.



Se puede constatar que la mayoría de las causas de incendios forestales no son naturales, sino que su origen está ligado directamente con actividades humanas.

Los incendios de origen humano por negligencia o accidente pueden originarse en los siguientes contextos:	
	Quema para eliminar residuos de tratamientos forestales que se escapan de control.
	Quemas en el monte para reducir la cantidad de combustible que se escapan de control.
	Quemas de rastrojos en terrenos agrícolas cercanos al monte.
	Maquinarias realizando alguna tarea cerca de la vegetación.
	Líneas eléctricas, ferrocarril y otros medios de transporte.
	Hogueras con uso recreativo o familiar.
	Uso de explosivos y sustancias incendiarias.
	Fumadores.

- **Combustiones en vertederos no controlados.**

Causas de incendios intencionados:

- **Quemas con fines ganaderos**
- **Mantenimiento del paisaje** con un aspecto similar al que se recuerda.
- **Quemas para despejar los límites de las fincas.**
- **Sensación de seguridad ante un posible incendio.**
- **Recogida de castañas.**
- **Caza.**
- **Proteger cultivos y ganado.**
- **Conflictos entre particulares.**
- **Conflictos con la administración.**

No se incluye el caso de los pirómanos ya que con el se refiere a gente que tiene una patología .

Soluciones desde la gestión forestal

Aunque siempre se han llevado a cabo medidas de prevención, considerándolas más interesantes que tratar de reparar el mal cuando ya se ha producido, **cada vez se concede más importancia a este ámbito de la gestión.**

Para comprender mejor la amplitud de las medidas preventivas, se suele clasificar en tres apartados:

- **Prevención activa.** Es trabajar con las percepciones y comportamientos de las personas, además de sus actividades económicas para tratar de alcanzar un equilibrio dinámico con el entorno.
- **Prevención indirecta o estructural.** Es la prevención clásica realizada desde la gestión forestal.
- **Prevención directa.** Acciones de vigilancia de incendios y de alerta temprana cuando comienzan los focos.

La prevención activa, trabajando con la población.

Se trata de modificar un comportamiento arraigado entre determinados sectores de la población local, que utiliza el fuego como elemento de gestión de los recursos naturales en sus actividades agropecuarias.

La estrategia a utilizar se basa en lograr dos objetivos:

- **Abandonar el uso del fuego como** herramienta de gestión del medio o utilizarlo de forma controlada.
- **Conseguir** que la población local **obtenga beneficios del monte sin el uso del fuego.**

La prevención indirecta, trabajar directamente sobre el medio natural.

Este segundo grupo de actuaciones se realizan sobre el medio físico, aunque están menos relacionadas con la educación ambiental.

Las más importantes son aquellas cuya finalidad es crear discontinuidades en el combustible

Entre ellas están:

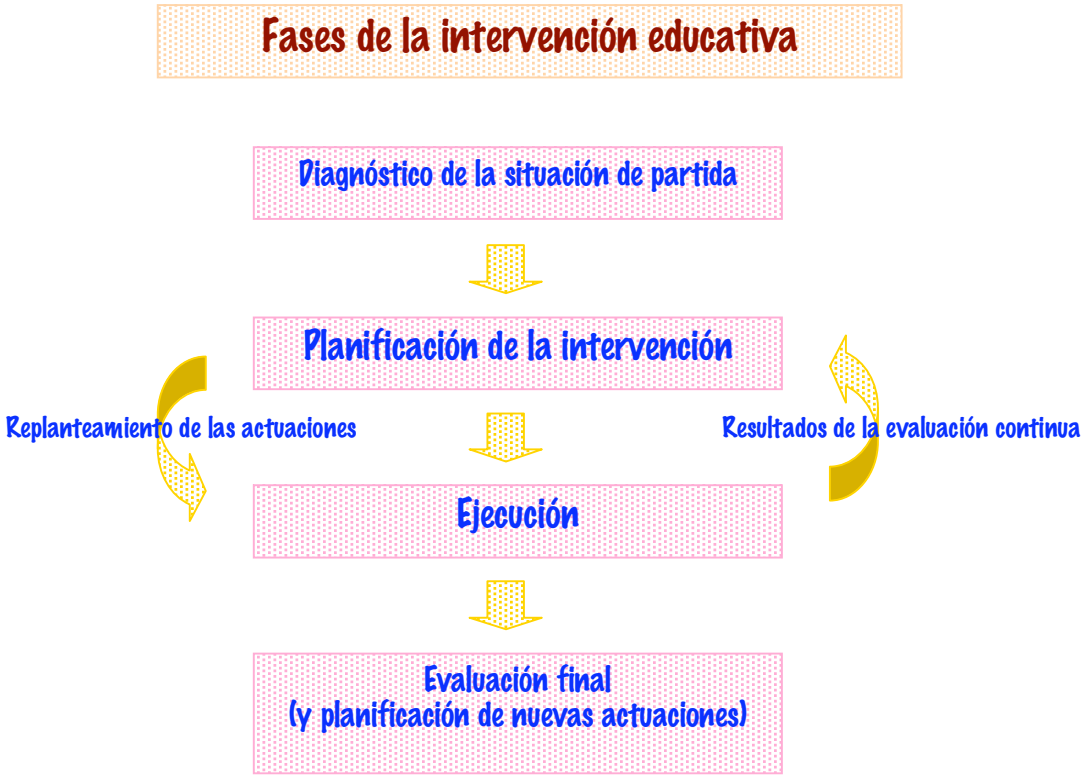
- **La realización de áreas cortafuegos**
- **El mantenimiento de fajas auxiliares**
- **Gestión de combustible en la ordenación y gestión**
- **Convocatoria de ayudas**
- **Adecuación de la infraestructura viaria.**

La educación ambiental, herramienta para la prevención de incendios.

La educación ambiental y la comunicación ambiental pueden ser dos herramientas útiles para la prevención de incendios forestales.

La prevención mediante la educación busca inculcar cultura forestal, conciencia de la importancia de los recursos forestales, como son perjudicados por el fuego y con que actitudes en el monte pueden prevenirse los incendios.

Esta educación puede ser planeada y programada de diferentes formas, según la edad y escolaridad de la persona y según el objetivo particular que se persiga. Sin embargo hay que tener en cuenta también que la educación como tal es por sí misma intemporal (nunca es demasiado tarde para aprender), inespacial (pude darse en cualquier lugar), y se da a cualquier nivel.



El diagnóstico de la situación de partida.

Consiste en conocer las circunstancias que va a rodear el programa de actuación. En el caso de los incendios forestales debe tenerse en cuenta los aspectos, las causas y motivaciones o la situación socioeconómica de la zona en la que se trabaje.

La fase de diagnóstico debe recoger una serie de aspectos importantes:	
Sobre el problema de los incendios forestales de la zona de actuación	– Frecuencia, área de distribución, zonas más afectadas y tipo de vegetación,... – Causas y motivaciones de los incendios en esa zona y el modo en que la población local los percibe
Gestión del espacio forestal	– Los objetivos, programas y actuaciones de ordenación forestal previstos para la zona. – Intervenciones concretas que se acometerán para la prevención de los incendios forestales. – La percepción que existe en la zona hacia la gestión forestal y los aprovechamientos que se obtienen del bosque.

Actuación socioeconómica en la comarca	– Actuaciones más relevantes en la zona y las tendencias más destacadas en esos sectores de actividad (agricultura, ganadería, silvicultura, caza, turismo,… – Demografía actual y tendencia. – Tejido social, asociacionismo y participación de la población
Recursos con los que se pueden contar	– Recursos humanos: agentes sociales, centros educativos, entidades públicas o privadas,… – Recursos materiales: equipamientos, instalaciones,… – Recursos naturales: paisajes, ecosistemas,…; costumbres, tradiciones, etc.
Experiencias educativas anteriores en este campo	– Estudio de las posibles experiencias. – Análisis de las campañas de comunicación en materia de incendios forestales que se han realizado en la zona
Programa de intervención	Análisis detallado del contexto concreto. Conocimiento en profundad del marco en que se encuadra la intervención

En diagnósticos no exhaustivos **pueden utilizarse simplemente entrevistas informales.** Cuando se requiera mayor profundidad habrá que recurrir a **fuentes documentales, diagnósticos participados con la población de la población de la comarca y de los agentes sociales implicados. Será importante contar con la opinión y colaboración de los profesionales.**

Pueden ayudar mucho a contestar preguntas como:
Cual es el problema fundamental
Que se ha hecho para solucionarlo
Que están haciendo otros
Que sectores de población están involucrados en el problema
Que obstáculos y limitaciones se detectan
Cual es el papel del género
Cual es la fuente de información más fiable
Cual es la mejor forma de comunicar mensajes
Cual es el impacto de las políticas que se han puesto en marcha

El diagnóstico debe permitir conocer las causas y motivaciones de los incendios en la zona de intervención. El programa educativo debe tener en cuenta los objetivos de la gestión forestal en materia de prevención de incendios.

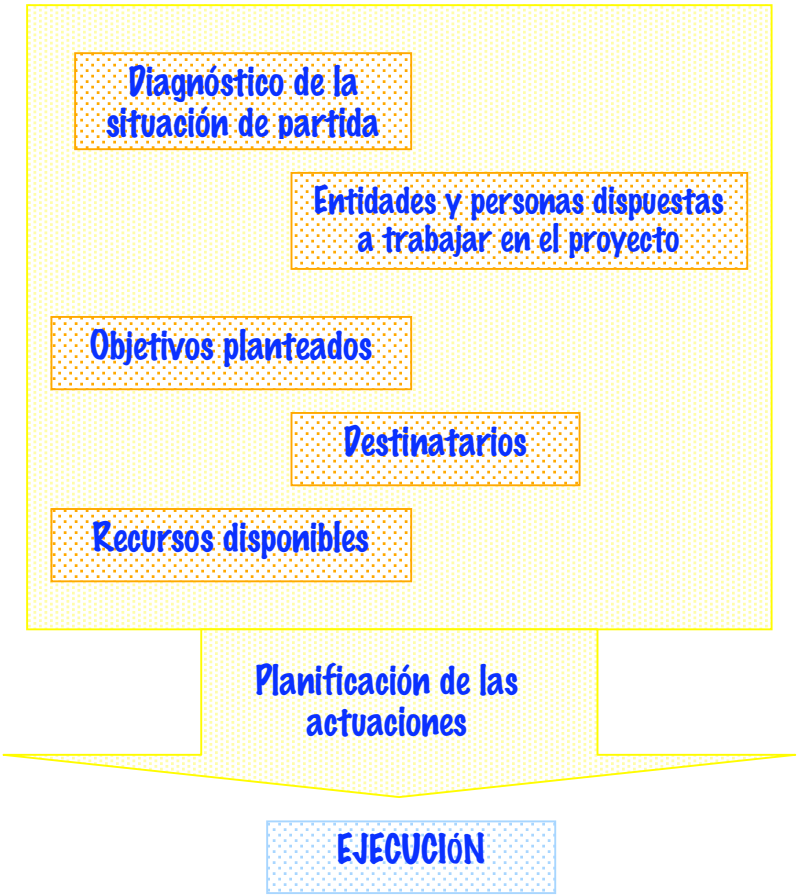
Resulta necesario conocer también las experiencias educativas o de comunicación previas desarrolladas en la zona, para se conscientes del papel que juega la actuación concreta a desarrollar en la comarca. También será importante la percepción y el tejido social**. Hay que conocer e identificar buenas prácticas en materia de incendios forestales que se hayan producido en otros territorios.**

Planificación.

Con la información obtenida en la anterior fase puede realizarse la planificación de las acciones que van a llevarse a cabo, que personas o entidades van a participaren la planificación de las actuaciones.

Durante el proceso de planificación es necesario concretar diversos aspectos:
- **Objetivos generales y específicos** que se desean alcanzar. - **Colectivos específicos** con los que se trabajarán.
- **Selección de entidades y personas** que van a colaborar. - **Contacto con entidades y agentes sociales** con los que se va a trabajar.
- **Información y comunicación** (acciones informativas, divulgativas, charlas, conferencias, jornadas,…) - **Formación capacitación** (talleres, jornadas técnicas,…) - **Educación y participación** (mesas de debate seminarios de participación, actuaciones puntuales,…)
- **Planificación temporal** de las intervenciones y actuaciones previstas en el marco del proyecto.
- **Diseño de instrumentos de evaluación** para sacar mayor rendimiento al proyecto.

Los objetivos planteados deben ser alcanzables y coherentes con la duración y los recursos disponibles. En educación ambiental, los objetivos suelen conseguirse a largo plazo. También es necesario maximizar la eficacia. Otro aspecto importante es la permanencia en el tiempo tanto de los objetivos alcanzados como de las actuaciones puestas en marcha



Ejecución de los programas.

Una vez planificadas las acciones a poner en marcha hay que ejecutarlas según la metodología de trabajo prevista.

La metodología prevista puede adecuarse a las siguientes pautas:	
Significativa	Que entronque directamente con las inquietudes, intereses y conocimientos de las personas participantes.
Horizontal	El educador debe convertirse en un miembro más del grupo de trabajo cuyo trabajo consistirá en canalizar y facilitar los procesos puestos en marcha.
Activa	El receptor del programa debe conocer experiencias que le permitan reflexionar, evitando conclusiones predeterminadas.
Participativa	El formador debe animar la participación del grupo y convertirse en un canalizador de las ideas del grupo y orientar en momentos determinados las líneas fundamentales de debate

No generadora de conflictos	Los trabajos de grupo no deben personalizarse, sino que deben servir para sacar conclusiones que puedan aportar soluciones a los problemas tratados.
Enfoque integrador	Orientar el trabajo teniendo en cuenta de darle una orientación sistemática e interdisciplinar que permita detectar e integrar la gran diversidad de factores y variables relacionadas con el tema de los incendios forestales de tipo ambiental, social, económico y cultural.

Se debe recurrir también a instrumentos y técnicas de comunicación ambiental (carteles, folletos, murales, conferencias, prensa,...) **y herramientas educativas** (talleres, charlas, debates,...) o instrumentos de participación (mesas redondas, seminarios, entrevistas,...).

La comunicación ambiental.

Cuando se quiere llegar a públicos muy amplios o a la población en general es bueno recurrir a instrumentos y técnicas de comunicación ambiental que se nutren de herramientas procedentes de disciplinas como el periodismo, el marketing, la psicología, la publicidad, el diseño gráfico, la sociología,...

En la planificación hay que tener en cuenta una serie de factores:

Destinatarios	
	Cual es el colectivo destinatario de las acciones
	Como percibe el problema de los incendios
	Como es su relación con dicho problema
Los mensajes	
	Aspectos que abordarán
	Evitar recurrir a tópicos demasiado simplistas
	Mensajes concretos a transmitir
	Modificar hábitos o comportamientos
Medios a utilizar	
	Determinar los medios más eficaces para la transmisión de los mensajes

Bidireccionalidad de la comunicación
Recibir información que proceda de los destinatarios
Hacer estudio de resultados e impacto

A continuación se enumeran algunos de los medios y soportes que se pueden utilizar en las campañas de comunicación ambiental.

Tipo de intervención
Campañas en televisión, radio, prensa, vallas publicitarias…
Exposiciones
Distribución de elementos "recordatorio" imanes para neveras, marcalibros, pins…
Marketing directo: materiales divulgativos
Visitas informativas
Teléfonos de información ay atención al público
Concursos de ideas sobre prevención de incendios

En cualquier contexto al que se dirija la campaña de sensibilización **es importante diseñar un programa de actividades** atendiendo a un criterio claro de secuenciación, con el objetivo de vertebrar las diferentes propuestas en un orden lógico **que permita garantizar en cierta forma que se alcanzan los objetivos necesarios para llegar al fin perseguido.**

El programa debería comenzar por motivar/sensibilizar a los destinatarios, cautivarles con el tema que se vaya a trabajar, para conseguir su complicidad en las siguientes acciones. En esta fase se debe procurar aproximar a los destinatarios al entorno o al problema de los incendios.

La inquietud y la curiosidad que les ha generado la primera fase del programa debe llevar a la necesidad de conocer mejor el problema de los incendios, por que ocurren, cuales son sus consecuencias,... Es el momento de empezar con **la segunda fase del programa con actividades que les permitan profundizar en el conocimiento del tema que a partir de la investigación del mismo.** Leer, tomar notas, escuchar a los expertos, conocer las causas, el origen y consecuencias de este problema...

El objetivo de esta fase será que analicen en fenómeno de los incendios forestales desde todos los puntos de vista posibles.

Después es el momento de reflexionar tanto individual como colectivamente sobre el problema, su papel en el mismo y en su posible prevención. **La fase de reflexión/crítica les permitirá valorar las múltiples caudas de lo investigado y les llevará a cuestionarse la realidad que hayan conocido.** Es el momento de elaborar sus propios argumentos sobre el tema y de repensar lo que sabían anteriormente.

La última fase del programa, si el trabajo anterior ha sido eficaz, fluirá directamente de la anterior. **Durante la fase de comunicación/ acción tendrán ocasión de poner en práctica las conclusiones que hayan obtenido, comunicárselas de alguna forma a sus**

compañeros o vecinos, buscar los medios de modificar prácticas inadecuadas que venían realizando, solicitar la formación que necesitan para paliar el problema, conseguir acuerdos con otros agentes…

Fases	Algunas actividades
Motivación/ sensibilización	– Visita a una zona recientemente quemada. – Excursión a una comarca donde no haya incendios, hablar con profesionales de la gestión en dicha comarca. – Lectura de noticias relacionadas con los incendios forestales… – Charla–coloquio con personas vinculadas a los incendios
Investigación/ conocimiento	– Entrevistas a personas relacionadas con el tema de los incendios. – Consultar bibliografía, documentos, páginas Web… – Realizar cuestionarios sobre la percepción de los incendios. – Organizar mesas redondas con diferentes puntos de vista.
Reflexión/ Crítica	– Debates a cerca de la realidad investigada. – Juegos de rol/simulacion. – Elaboración de redacciones ensayos sobre el problema, sus causas, sus consecuencias.
Acción/ Comunicación	– Conclusiones a través de técnicas diversas: murales, dibujos, audiovisuales, conferencias, debates… – Campañas con carteles, folletos, charlas… – Acción colectiva de mejora del entorno. – Jornadas técnicas sobre el tema. – Solicitud a diversos organismos para que cursos de formación sobre alternativas de gestión del medio. – Creación de grupos de trabajo para elaborar medidas para minimizar el problema.

La participación como objetivo y como instrumento.

La educación ambiental trabaja en un gradiente que abarca desde la simple transmisión de información hasta la participación activa en la toma de decisiones sobre la gestión del medio. Muchos programas están apostando fuerte por un tipo de

estrategias metodológicas, centradas en la participación entendida como proceso por el cual las personas se implican en el conocimiento de su entorno en la detección de sus problemas o conflictos en la búsqueda de soluciones y también de su puesta en marcha.

Aunque es un proceso largo merece la pena si tenemos en cuenta sus posibles beneficios:

- **La población adquiere un conocimiento directo de la situación** y de su complejidad imprescindible para enfrentarse a la resolución de problemas ambientales.
- **Se incrementa la riqueza de ideas, opiniones y propuestas** de cara a resolver esos problemas.
- **Las soluciones alcanzadas por acuerdo o negociación** entre múltiples agentes implicados **tienen mayores garantías de ser aceptadas y de tener éxito**
- **Un proceso de participación genera sentimientos de pertenencia identidad con el entorno**, muy valiosos para la futura responsabilidad ambiental de las personas

Saber escuchar activamente es, sin duda, uno de los rasgos más importantes en un mediador/a de procesos de participación, ya que es necesario que la propia sociedad se sienta protagonista de todo el proceso, partiendo de sus necesidades intereses.

Antes de comenzar el proceso, los participantes deben conocer con exactitud el objetivo sobre el que se va a trabajar, las condiciones de partida, la vocación con la que ha surgido el proceso, la temporalidad prevista y saber que actores están implicados. La transparencia y credibilidad son elementos clave en este tipo de acciones.

Es muy importante aportar a los participantes una información clara, rigurosa y adaptada a sus necesidades. Conseguir que la gente se involucre en un proceso de este tipo requiere prestar especial atención a la fase de motivación y estímulo.

La eficacia de un grupo de trabajo, reunión o seminario puede multiplicarse empleando adecuadamente algunas técnicas de organización y dinamización de grupos. Los procesos participativos se caracterizan por ser abiertos, dinámicos, flexibles, inesperados… Por eso es importante realizar una evaluación continua del proceso que permita detectar lo antes posible, demandas, carencias, necesidades no previstas o situaciones a las que se deba dar algún tipo de respuesta con cierta inmediatez.

La evaluación.

Es un elemento fundamental en la acción educativa, que no debe relegarse al último momento, una vez finalizado el desarrollo del programa, sino que debe planificarse desde la misma concepción del programa o la actividad que se va a desarrollar.

Es un instrumento muy útil de trabajo orientado en términos generales a dos grandes fines:

- **Conocer los resultados alcanzados** gracias a las acciones que estamos llevando a cabo.
- **Mejorar la calidad del programa** en todos sus aspectos.

La eficacia de un programa es la consecución de resultados, es decir la consecución de los objetivos previstos.

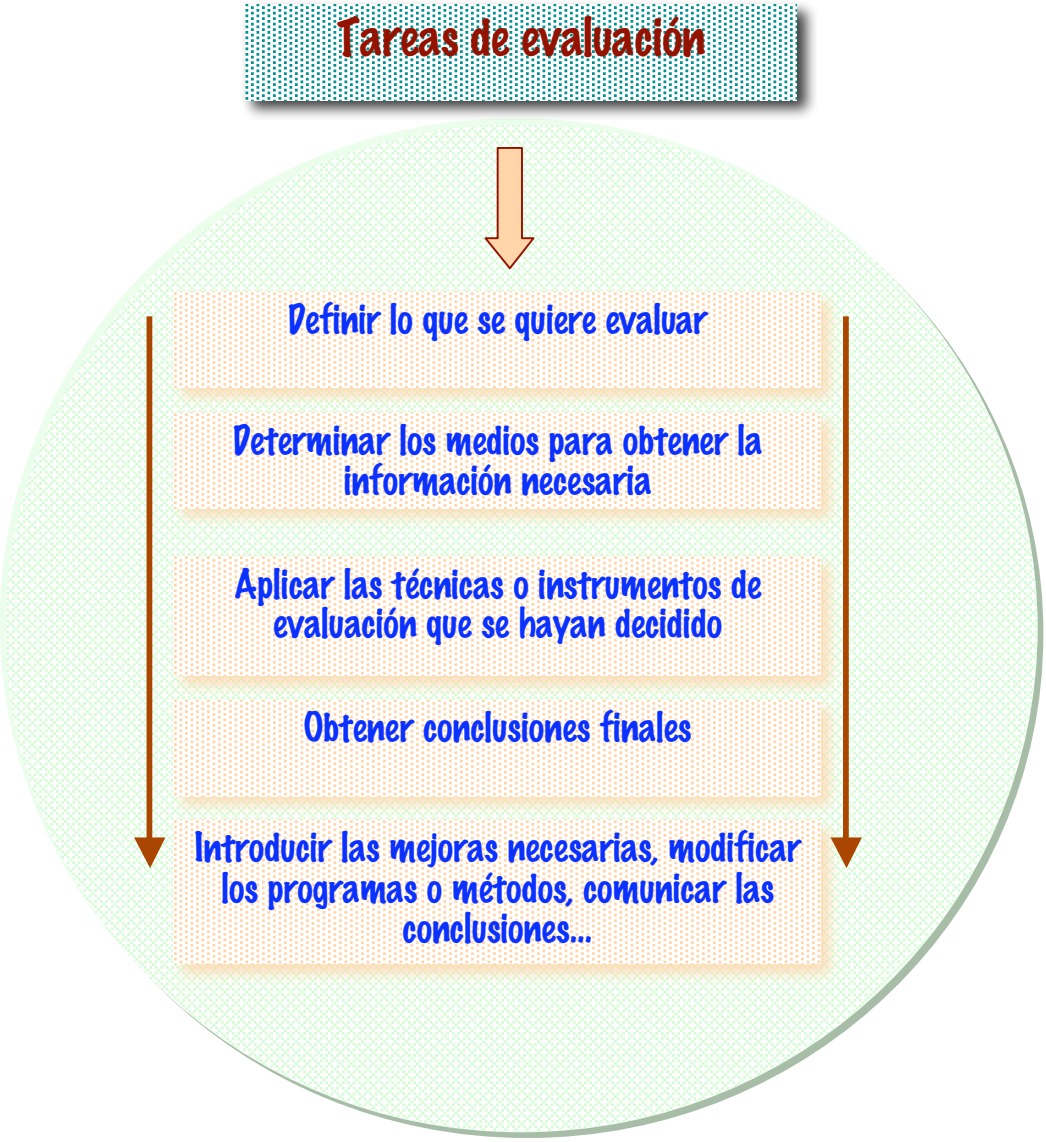
La eficiencia tiene que ver con los procesos, los recursos y el desarrollo de las actuaciones.

Los motivos para plantear rigurosamente la evaluación de un programa son numerosos.

Algunos motivos:

- **Conocer en que medida se van alcanzando** o se han alcanzado **los objetivos** perseguidos por el programa.
- Evitar la pérdida de trabajo, tiempo y recursos económicos.
- **Conocer los aciertos y errores** cometidos durante el desarrollo del programa.
- Dotar al **proyecto** de una herramienta que permita **repensarlo, replantearlo y redescubrirlo.**
- **Obtener información fiable** que permita planificar futuros programas similares o diferentes.
- **Conocer posibles resultados** o productos no previstos que se hayan obtenido durante el proceso

Evaluar no es solo obtener información. Requiere habilitar momentos para cada una de las tareas que conlleva realizar un proceso evaluativo.



Evaluar es un proceso complejo que requiere tiempo, por eso surge la necesidad de concretar con precisión cuales son aquellos aspectos del programa que más interesa evaluar en cada caso.

Uno de los métodos más claros de obtención de información es la observación directa de las actitudes, comportamiento y opiniones de las personas implicadas en el programa. En este caso el sujeto no es consciente de que está evaluando y por tanto no modifica su comportamiento. Además se pueden utilizar otros métodos: entrevistas formales, cuestionarios, encuestas, rondas de valoración…

Relación con las recomendaciones transversales referente a los incendios forestales en la estrategia de educación ambiental en Castilla y León.

Incendios forestales	
	Desarrollo de plantes y programas de formación y educación para agricultores y ganaderos dirigidos a informar y concienciar del uso cívico y reglado del fuego para sus sistemas productivos como alternativas.
	Diseño e implantación de módulos educativos en la enseñanza reglada relativos a la importancia de la observación de nuestros hábitat y efectos reguladores que conlleva el fuego.
	Promover la ejecución de programas por las entidades locales de los 42 municipios de Castilla y León que más número de incendios forestales han padecido en el último quinquenio. **Dichos programas deben basarse en el principio "desde la población local para la población local", utilizando metodologías de acción/participación** dentro del marco de la promoción sociocultural de las comarcas.
	Reconvertir las campañas de prevención de incendios, evitando reincidir en la adopción de estrategias que no han dado resultados.
	Fomentar, mediante cursos o jornadas, que los medios de comunciación superen las tentaciones sensacionalistas al redactar artículos sobre los incendios forestales y que prevalezca una verdadera intencionalidad para concienciar.
	Elaborar cursos educativos específicos de apoyo a los programas anteriormente mencionados, así como de acompañamiento a las actuaciones de prevención activa.
	Diseñar una formación específica destinada a todos los funcionarios que intervienen en la regulación de actividades agrosilvoganaderas con el fin de proporcionarles recursos y habilidades sociales encaminadas a concienciar y convencer al colctivo destinatario de la importancia de someterse a lo regulado en el uso del fuego.
	Fomentar y crear plataformas de voluntariado que trabajen por la prevención de incendios forestales.
	Trabajar desde la educación ambiental para que los reforestación de terrenos previamente quemados persiga la recuperación de la vegetación autóctona.